

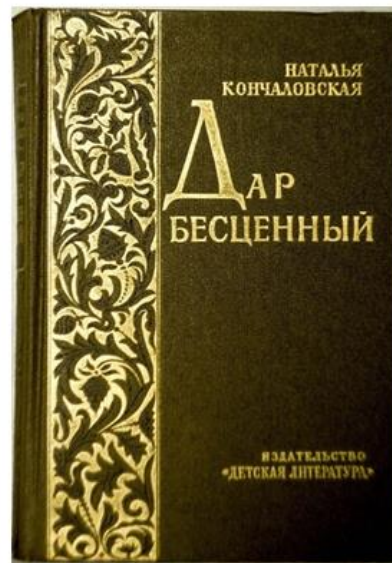
Вариант 5

Задание №1. (Суриков, Задание 1 / 8)

Прочитайте текст.

ВАСИЛИЙ СУРИКОВ

Ольга прочитала книгу Н. Кончаловской «Дар бесценный», посвящённую деду писательницы В. И. Сурикову, и решила сделать небольшое сообщение.



Источник иллюстрации:

<http://mbi74.ru/kalendar-znamenatelnykh-dat/2088-tvorcheskij-soyuz-sekret-semejnego-dolgoletiya?tmpl=component&print=1&layout=default>

Прочитайте выписки Ольги, расположенные справа.

Опираясь на прочитанные тексты, определите тему сообщения, которую выбрала Ольга.

Отметьте один верный вариант ответа.

- 1) Жизнь и творчество В. И. Сурикова
- 2) Как В. И. Суриков создавал свои картины
- 3) Картина В. И. Сурикова «Утро стрелецкой казни»
- 4) В. И. Суриков и А. Д. Меншиков

УТРО СТРЕЛЕЦКОЙ КАЗНИ (ВЫПИСКИ)	МЕНШИКОВ В БЕРЁЗОВЕ (ВЫПИСКИ)
--	--

«Утро стрелецкой казни» (выписки)

- 1) «Василий Иванович мысленно перенёсся в эту комнату и... даже остановился, вдруг увидев, что фигурам на площади мало места: они стиснуты границами холста. «А что, если фигуру Петра перенести вправо, отодвинуть его от толпы... Поставить на переднем плане, с правой стороны, крупные фигуры каких-то людей, приехавших с Петром, даже карету можно вписать под стеной...» – лихорадочно заработала мысль. Теперь он шагал по бульвару, ничего не замечая вокруг, кроме двух освещённых окон перед собой. «Ну конечно, тогда толпа сразу отодвинется в глубь картины, не будет выпирать на передний план, вылезать из холста. Да, да, придётся сейчас снять холст с подрамника и заказать новый подрамник аршина на полтора длиннее... А кусок холста пришить. Вот так и сделаю!...»
- 2) «Но зрительных впечатлений Сурикову было мало. ... часто он запирался у себя и читал: то дневник австрийца Корба, что находился при дворе царя Петра Алексеевича, то устряловский том истории петровской эпохи, то подробные описания быта русских царей и цариц Забелина. И так день за днём...»
- 3) «В простенке между окнами висят этюды-детали, в которых рождались характеры людей, их жесты и позы, пластика их движений, подчёркнутых складками одежды. И между каждым этюдом и персонажем, переписанным с него в картину, целая эпопея поисков, сомнений, раздумий, удач и неожиданных находок...»

(Н. Кончаловская «Дар бесценный»)

«Меншиков в Берёзове» (выписки)

«И вот, уже поздней осенью, Василий Иванович опять встретил «того». По Пречистенскому бульвару от Арбатской площади вверх неторопливо шагал он усталой влажной побуревшим листом дорожкой.

Василий Иванович на этот раз пошёл следом – шаг в шаг. Старик даже не заметил преследователя. В конце бульвара он свернул в один из переулков, дошёл до двухэтажного кирпичного здания и, резко рванув дверь парадного входа, скрылся.

Василий Иванович едва успел подскочить к парадному и заметить, какая дверь захлопнулась за стариком на площадке первого этажа. Он подкрался к ней, как вор, и на давно не чищенной медной дощечке, чудом державшейся на рваной клеенчатой обивке, с трудом разобрал надпись: «Преподаватель математики Е. И. Невенгловский». За дверью злобно рычала собака. Суриков дернул за кольцо на проволочке и услышал дребезжание колокольчика, шарканье ног и глухой мужской голос:

- Кто там?
- Разрешите поговорить с вами, – робея, вымолвил Василий Иванович у закрытой двери.

Спустя мгновение дверь приоткрылась.

- Что вам угодно? – Старик сверлил через щёлку злым взглядом.
- Мне надо вас видеть, сударь!
- Пустое. Мне нынче недосуг...

Пёс рвался наружу, хозяин с трудом удерживал его за ошейник.

- Видите ли, я художник... – начал было Суриков.
- Ступайте прочь, я занят и нездоров!

Дверь захлопнулась, глухо щёлкнул ключ.

Старый кирпичный домик в глухом переулке значился под номером четырнадцатым. На следующий день Суриков снова пришёл сюда. Какая-то тучная, неопрятная женщина – видно, кухарка – уверяла, что хозяин нездоров и никого не принимает. Пришлось дать ей на чай, чтоб уговорила хозяина. Наконец, заинтригованный настойчивостью незнакомца, старик сам выпустил его, провёл на

	<p>антресоли. Усевшись в кресло под пыльными книжными полками, «Меншиков» мрачно спросил:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Так кого же вы с меня хотите писать? – Суворова! – бухнул Суриков, боясь, что сердитый старик, чего доброго, обидится за Меншикова. Отставной преподаватель очень удивился и даже усмехнулся щербатым ртом. – Какой же я Суворов! – А потом махнул рукой: – Ну рисуйте кого знаете... Только поскорей. <p>Он сидел молча, изредка поглядывая на внимательное светлое лицо этого странного гостя с живыми, быстрыми движениями, с глазами, которые впивались в него зорко и влюблённо. И тогда старик усмехался с добродушной иронией.</p> <p>В этот единственный раз Суриков унёс с собой от Невенгловского великолепный небольшой портрет маслом. Вот от этого портрета и начались искания. Невенгловский должен был обрести душу и внешность великого временщика, генералиссимуса, опального вельможи...»</p> <p>(Н. Кончаловская «Дар бесценный»)</p>						
<p>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержательная область оценки: великие люди нашей страны • Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию • Контекст: образовательный • Тип текста: множественный (выписки) • Уровень сложности задания: низкий • Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа • Объект оценки: делать выводы на основе интеграции информации из 	<p style="text-align: center;">СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</p> <table border="1" data-bbox="1008 1005 2145 1121"> <tr> <th>Балл</th><th>Содержание критерия</th></tr> <tr> <td>1</td><td>Выбран ответ 2 (Как В. И. Суриков создавал свои картины)</td></tr> <tr> <td>0</td><td>Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.</td></tr> </table>	Балл	Содержание критерия	1	Выбран ответ 2 (Как В. И. Суриков создавал свои картины)	0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.
Балл	Содержание критерия						
1	Выбран ответ 2 (Как В. И. Суриков создавал свои картины)						
0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.						

<p>разных частей текста или разных текстов</p> <p>• Максимальный балл: 1</p>	
<p>Задание №2. (Суриков, Задание 2 / 8)</p> <p><i>Воспользуйтесь выписками Ольги, расположенными справа.</i></p> <p>Ольга записала тезисы своего сообщения и начала подбирать к каждому тезису подтверждающий пример.</p> <p>К какому тезису нет примера?</p> <p>Отметьте один верный вариант ответа.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «В. И. Суриков никогда не брал заказов на портреты». 2) «Он изучал эпоху по документам». 3) «В. И. Суриков – мастер детали». 4) «В Академии Сурикова прозвали «композитором»: в своих работах он считал главным композицию». 	<p>УТРО СТРЕЛЕЦКОЙ КАЗНИ (ВЫПИСКИ)</p> <p>«Утро стрелецкой казни» (выписки)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) «Василий Иванович мысленно перенёсся в эту комнату и... даже остановился, вдруг увидев, что фигурам на площади мало места: они стиснуты границами холста. «А что, если фигуру Петра перенести вправо, отодвинуть его оттолпы... Поставить на переднем плане, с правой стороны, крупные фигуры каких-то людей, приехавших с Петром, даже карету можно вписать под стеной...» – лихорадочно заработала мысль. Теперь он шагнул по бульвару, ничего не замечая вокруг, кроме двух освещённых окон перед собой. «Ну конечно, тогда толпа сразу отодвинется в глубь картины, не будет выпирать на передний план, вылезать из холста. Да, да, придётся сейчас снять холст с подрамника и заказать новый подрамник аршина на полтора длиннее... А кусок холста пришить. Вот так и сделаю!...» 2) «Но зрительных впечатлений Сурикову было мало. ... часто он запирался у себя и читал: то дневник австрийца Корба, что находился при дворе царя Петра Алексеевича, то устряловский том истории петровской эпохи, то подробные описания быта русских царей и цариц Забелина. И так день за днём...» 3) «В простенке между окнами висят этюды-детали, в которых рождались характеры людей, их жесты и позы, пластика их движений, подчеркнутых складками одежды. И между каждым этюдом и персонажем, переписанным с него в картину, целая эпопея поисков, сомнений, раздумий, удач и неожиданных находок...» <p style="text-align: right;">(Н. Кончаловская «Дар бесценный»)</p>

<p>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержательная область оценки: великие люди нашей страны • Компетентностная область оценки: интегрировать и интерпретировать информацию • Контекст: образовательный • Тип текста: множественный (выписки) • Уровень сложности задания: средний • Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа • Объект оценки: устанавливать связи между событиями или утверждениями (причинно-следственные отношения, отношения аргумент – контраргумент, тезис – пример, сходство – различие и др.) • Максимальный балл: 1 	<p style="text-align: center;">СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</p> <table border="1"> <tr> <th>Балл</th><th>Содержание критерия</th></tr> <tr> <td>1</td><td>Выбран ответ 1 (В. И. Суриков никогда не брал заказов на портреты)</td></tr> <tr> <td>0</td><td>Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.</td></tr> </table>	Балл	Содержание критерия	1	Выбран ответ 1 (В. И. Суриков никогда не брал заказов на портреты)	0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.
Балл	Содержание критерия						
1	Выбран ответ 1 (В. И. Суриков никогда не брал заказов на портреты)						
0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.						
<p>Задание №3. (Суриков, Задание 3 / 8)</p> <p><i>Воспользуйтесь выписками Ольги, расположенными справа. Для ответа на вопрос выделите в тексте нужный фрагмент.</i></p> <p>Из-за чего художник решил передвинуть фигуру Петра на холсте?</p> <p><i>Выделите нужный фрагмент в тексте, расположенном справа. Для этого щелкните по нужному фрагменту текста правой кнопкой мыши. Чтобы отменить выделение, щёлкните по выбранному фрагменту ещё раз.</i></p>	<p style="text-align: center;">УТРО СТРЕЛЕЦКОЙ КАЗНИ (ВЫПИСКИ)</p> <p>«Утро стрелецкой казни» (выписки)</p> <p>1) «Василий Иванович мысленно перенёсся в эту комнату и... даже остановился, вдруг увидев, что фигурам на площади мало места: они стиснуты границами холста. «А что, если фигуру Петра перенести вправо, отодвинуть его оттолпы... Поставить на переднем плане, с правой стороны, крупные фигуры каких-то людей, приехавших с Петром, даже карету можно вписать под стеной...» – лихорадочно заработала мысль. Теперь он шагал по бульвару, ничего не замечая вокруг, кроме двух освещённых окон перед собой. «Ну конечно, тогда толпа сразу отодвинется в глубь картины, не будет выпирать на передний план, вылезать из холста. Да, да, придётся сейчас снять</p>						

	<p>холст с подрамника и заказать новый подрамник аршина на полтора длиннее... А кусок холста пришить. Вот так и сделаю!..»</p> <p>2) «Но зрительных впечатлений Сурикову было мало. ... часто он запирался у себя и читал: то дневник австрийца Корба, что находился при дворе царя Петра Алексеевича, то устряловский том истории петровской эпохи, то подробные описания быта русских царей и цариц Забелина. И так день за днём...»</p> <p>3) «В простенке между окнами висят этюды-детали, в которых рождались характеры людей, их жесты и позы, пластика их движений, подчёркнутых складками одежды. И между каждым этюдом и персонажем, переписанным снего в картину, целая эпопея поисков, сомнений, раздумий, удач и неожиданных находок...»</p> <p>(Н. Кончаловская «Дар бесценный»)</p>						
<p>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержательная область оценки: великие люди нашей страны • Компетентностная область оценки: находить и извлекать информацию • Контекст: образовательный • Тип текста: множественный (выписки) • Уровень сложности задания: низкий • Формат ответа: задание на выделение фрагмента текста • Объект оценки: находить и извлекать одну единицу информации • Максимальный балл: 1 	<p>СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</p> <table border="1"> <tr> <th>Балл</th><th>Содержание критерия</th></tr> <tr> <td>1</td><td>Выделен следующий фрагмент текста: «фигурам на площади мало места: они стиснуты границами холста», ИЛИ «фигурам на площади мало места», ИЛИ «они стиснуты границами холста».</td></tr> <tr> <td>0</td><td>Другой ответ или ответ отсутствует.</td></tr> </table>	Балл	Содержание критерия	1	Выделен следующий фрагмент текста: «фигурам на площади мало места: они стиснуты границами холста», ИЛИ «фигурам на площади мало места», ИЛИ «они стиснуты границами холста».	0	Другой ответ или ответ отсутствует.
Балл	Содержание критерия						
1	Выделен следующий фрагмент текста: «фигурам на площади мало места: они стиснуты границами холста», ИЛИ «фигурам на площади мало места», ИЛИ «они стиснуты границами холста».						
0	Другой ответ или ответ отсутствует.						
<p>Задание №4. (Суриков, Задание 8 / 8)</p> <p><i>Воспользуйтесь выписками Ольги, расположенными</i></p>	<p>МЕНШИКОВ В БЕРЁЗОВЕ (ВЫПИСКИ)</p>						

справа.

Подруги посмотрели план сообщения Ольги и посоветовали ей добавить ещё один тезис на основе текста «Меншиков в Берёзове». Они предложили свои варианты.

Чей тезис верно отражает суть текста и его можно включить в план сообщения?

Отметьте **один** верный вариант ответа.

- 1) **Лиза.** Суриков добивался желаемого для своего творчества любыми методами.
- 2) **Алёна.** Художник Суриков показывает свою доброту.
- 3) **Ирина.** Чтобы нарисовать любого героя картины, Суриков искал его «двойника» в жизни.
- 4) **Вера.** Суриков был утончённым, целеустремлённым художником.

«Меншиков в Берёзове» (выписки)

«И вот, уже поздней осенью, Василий Иванович опять встретил «того». По Пречистенскому бульвару от Арбатской площади вверх неторопливо шагал он усталой влажной побуревшим листом дорожкой.

Василий Иванович на этот раз пошёл следом – шаг в шаг. Старик даже не заметил преследователя. В конце бульвара он свернул в один из переулков, дошёл до двухэтажного кирпичного здания и, резко рванув дверь парадного входа, скрылся.

Василий Иванович едва успел подскочить к парадному и заметить, какая дверь захлопнулась за стариком на площадке первого этажа. Он подкрался к ней, как вор, и на давно не чищенной медной дощечке, чудом державшейся на рваной клеенчатой обивке, с трудом разобрал надпись: «Преподаватель математики Е. И. Невенгловский». За дверью злобно рычала собака. Суриков дернул за кольцо на проволочке и услышал дребезжание колокольчика, шарканье ног и глухой мужской голос:

– Кто там?

– Разрешите поговорить с вами, – робея, вымолвил Василий Иванович у закрытой двери.

Спустя мгновение дверь приоткрылась.

– Что вам угодно? – Старик сверлил через щёлку злым взглядом.

– Мне надо вас видеть, сударь!

– Пустое. Мне нынче недосуг...

Пёс рвался наружу, хозяин с трудом удерживал его за ошейник.

– Видите ли, я художник... – начал было Суриков.

– Ступайте прочь, я занят и нездоров!

Дверь захлопнулась, глухо щёлкнул ключ.

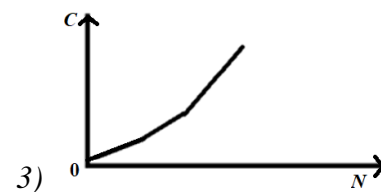
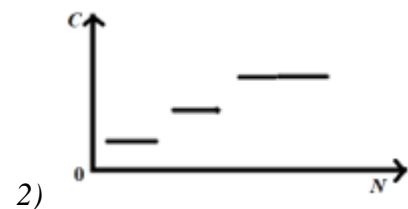
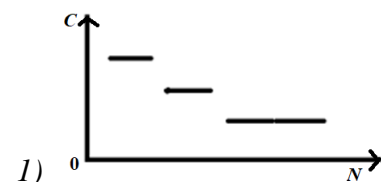
Старый кирпичный домик в глухом переулке значился под номером четырнадцатым. На следующий день Суриков снова пришёл сюда. Какая-то тучная, неопрятная женщина – видно, кухарка – уверяла, что хозяин нездоров и никого не принимает. Пришлось дать ей на чай, чтоб уговорила хозяина. Наконец, заинтригованный настойчивостью незнакомца, старик сам впустил его, провёл на антресоли. Усевшись в кресло под пыльными книжными полками, «Меншиков»

	<p>мрачно спросил:</p> <ul style="list-style-type: none"> – Так кого же вы с меня хотите писать? – Суворова! – бухнул Суриков, боясь, что сердитый старик, чего доброго, обидится за Меншикова. Отставной преподаватель очень удивился и даже усмехнулся щербатым ртом. – Какой же я Суворов! – А потом махнул рукой: – Ну рисуйте кого знаете... Только поскорей. <p>Он сидел молча, изредка поглядывая на внимательное светлое лицо этого странного гостя с живыми, быстрыми движениями, с глазами, которые впивались в него зорко и влюблённо. И тогда старик усмехался с добродушной иронией.</p> <p>В этот единственный раз Суриков унёс с собой от Невенгловского великолепный небольшой портрет маслом. Вот от этого портрета и начались искания. Невенгловский должен был обрести душу и внешность великого временщика, генералиссимуса, опального вельможи...»</p> <p style="text-align: right;">(Н. Кончаловская «Дар бесценный»)</p>						
<p>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержательная область оценки: великие люди нашей страны • Компетентностная область оценки: использовать информацию из текста • Контекст: образовательный • Тип текста: сплошной • Уровень сложности задания: средний • Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа • Объект оценки: использовать информацию из текста для решения практической задачи без привлечения фоновых знаний • Максимальный балл: 1 	<p>СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</p> <table border="1" data-bbox="1008 925 2145 1077"> <thead> <tr> <th>Балл</th><th>Содержание критерия</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td><td>Выбран ответ 3 (Ирина. Чтобы нарисовать любого героя картины, Суриков искал его «двойника» в жизни).</td></tr> <tr> <td>0</td><td>Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует.</td></tr> </tbody> </table>	Балл	Содержание критерия	1	Выбран ответ 3 (Ирина. Чтобы нарисовать любого героя картины, Суриков искал его «двойника» в жизни).	0	Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует.
Балл	Содержание критерия						
1	Выбран ответ 3 (Ирина. Чтобы нарисовать любого героя картины, Суриков искал его «двойника» в жизни).						
0	Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует.						
<p>Задание №5. (Ассорти из кексов, Задание 1 / 4)</p>	<p style="text-align: center;">АССОРТИ ИЗ КЕКСОВ</p>						

Прочитайте текст «Ассорти из кексов», расположенный справа.

На каком рисунке показан график, отражающий зависимость C (руб.) одного кекса от стоимости C (руб.) одного кекса от количества N (шт.) купленных кексов?

Отметьте **один** верный вариант ответа.



В кафетерии продают кексы четырёх видов: «Фисташка- малина», «Манго- маракуйя», «Банановые», «Нутелла». Кексы можно купить поштучно или упакованными в коробку.

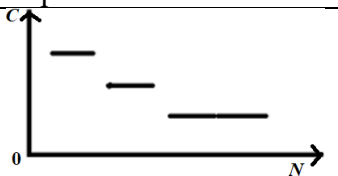
Стоимость кексов

В коробке		Поштучно	
Количество кексов	Цена коробки, руб.	Количество кексов	Цена кекса, руб.
4	1000	1 – 5	250
6	1200	6 – 9	200
10	1800	10 и более	180

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:

- **Содержательная область оценки:** изменение и зависимости
- **Компетентностная область оценки:** интерпретировать
- **Контекст:** образовательный/деловой
- **Уровень сложности:** низкий
- **Формат ответа:** задание с выбором одного верного ответа
- **Объект оценки:** распознавать графики зависимостей, описанных вербально
- **Максимальный балл:** 1 балл

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:

Балл	Содержание критерия
1	 <p>Выбран ответ 1</p>
0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.

Задание №6. (Ассорти из кексов, Задание 2 / 4)

Воспользуйтесь текстом «Ассорти из кексов», расположенным справа.

Вы можете воспользоваться online калькулятором <https://www.desmos.com/scientific>.

В классе, в котором учится Маша, 26 учащихся. На класс купили 26 кексов: «Фисташка-малина» – 6 штук, «Манго-маракуйя» – 5 штук, «Банановые» – 8 штук, «Нутелла» – 7 штук. Кексы распределяют между учащимися случайным образом.

Какова вероятность того, что Маше достанется кекс «Фисташка- малина»?

Запишите свой ответ в виде обыкновенной дроби с помощью знака «/», например, 1/2.

АССОРТИ ИЗ КЕКСОВ

В кафетерии продают кексы четырёх видов: «Фисташка- малина», «Манго-маракуйя», «Банановые», «Нутелла». Кексы можно купить поштучно или упакованными в коробку.

Стоимость кексов

В коробке		Поштучно	
Количество кексов	Цена коробки, руб.	Количество кексов	Цена кекса, руб.
4	1000	1 – 5	250
6	1200	6 – 9	200
10	1800	10 и более	180

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:

<div>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</div> <div><div>• Содержательная область оценки: неопределенность и данные</div><div>• Компетентностная область оценки: применять</div><div>• Контекст: образовательный/деловой</div><div>• Уровень сложности: низкий</div><div>• Формат ответа: задание с кратким ответом</div><div>• Объект оценки: вычислять вероятность равновероятных событий</div><div>• Максимальный балл: 1 балл</div></div>	<table><tr><td>Балл</td><td>Содержание критерия</td></tr><tr><td>1</td><td>Записана дробь 3/13 ИЛИ 6/26.</td></tr><tr><td>0</td><td>Другой ответ или ответ отсутствует.</td></tr></table>	Балл	Содержание критерия	1	Записана дробь 3/13 ИЛИ 6/26.	0	Другой ответ или ответ отсутствует.														
Балл	Содержание критерия																				
1	Записана дробь 3/13 ИЛИ 6/26.																				
0	Другой ответ или ответ отсутствует.																				
<div>Задание №7. (Ассорти из кексов, Задание 3 / 4)</div> <div>Воспользуйтесь текстом «Ассорти из кексов», расположенным справа. Запишите свои ответы на задания.</div> <div>Сколько и каких коробок с кексами можно купить на класс из 26 человек из расчёта по одному кексу на человека?</div> <div>Задание А) Укажите самый выгодный вариант покупки кексов в коробках. Запишите свой ответ.</div> <div>Задание Б) Сколько всего существует различных вариантов покупки коробок с кексами? Запишите в ответе только число.</div>	<div>АССОРТИ ИЗ КЕКСОВ</div> <div>В кафетерии продают кексы четырёх видов: «Фисташка- малина», «Манго-маракуйя», «Банановые», «Нутелла». Кексы можно купить поштучно или упакованными в коробку.</div> <div>Стоимость кексов</div> <table><tr><td colspan="2">В коробке</td><td colspan="2">Поштучно</td></tr><tr><td>Количество кексов</td><td>Цена коробки, руб.</td><td>Количество кексов</td><td>Цена кекса, руб.</td></tr><tr><td>4</td><td>1000</td><td>1 – 5</td><td>250</td></tr><tr><td>6</td><td>1200</td><td>6 – 9</td><td>200</td></tr><tr><td>10</td><td>1800</td><td>10 и более</td><td>180</td></tr></table>	В коробке		Поштучно		Количество кексов	Цена коробки, руб.	Количество кексов	Цена кекса, руб.	4	1000	1 – 5	250	6	1200	6 – 9	200	10	1800	10 и более	180
В коробке		Поштучно																			
Количество кексов	Цена коробки, руб.	Количество кексов	Цена кекса, руб.																		
4	1000	1 – 5	250																		
6	1200	6 – 9	200																		
10	1800	10 и более	180																		
<div>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</div> <div><div>• Содержательная область оценки: неопределенность и данные</div><div>• Компетентностная область оценки: формулировать</div><div>• Контекст: образовательный/деловой</div><div>• Уровень сложности: средний</div><div>• Формат ответа: задание с кратким и развернутым ответом</div></div>	<div>СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</div> <table><tr><td>Балл</td><td>Содержание критерия</td></tr><tr><td>2</td><td>Даны ответы: А) 10 x 2 + 6 x 1 ИЛИ две коробки по 10 штук и одна коробка по 6 штук. Можно записать ответ так: 4 по «4» и 1 по «10». Б) 5.</td></tr></table>	Балл	Содержание критерия	2	Даны ответы: А) 10 x 2 + 6 x 1 ИЛИ две коробки по 10 штук и одна коробка по 6 штук. Можно записать ответ так: 4 по «4» и 1 по «10». Б) 5.																
Балл	Содержание критерия																				
2	Даны ответы: А) 10 x 2 + 6 x 1 ИЛИ две коробки по 10 штук и одна коробка по 6 штук. Можно записать ответ так: 4 по «4» и 1 по «10». Б) 5.																				

<ul style="list-style-type: none">• Объект оценки: составлять выражения по заданному условию, решение комбинаторных задач методом перебора всех возможных вариантов• Максимальный балл: 2 балла	<table><tr><td>1</td><td>Один ответ указан верно, а другой неверно или ответ отсутствует.</td></tr><tr><td>0</td><td>Другой ответ или ответ отсутствует</td></tr></table>	1	Один ответ указан верно, а другой неверно или ответ отсутствует.	0	Другой ответ или ответ отсутствует																
	1	Один ответ указан верно, а другой неверно или ответ отсутствует.																			
0	Другой ответ или ответ отсутствует																				
<p>Задание №8. (Ассорти из кексов, Задание 4 / 4)</p> <p><i>Воспользуйтесь текстом «Ассорти из кексов», расположенным справа.</i></p> <p>В праздничные дни кондитер продает ассорти из четырёх видов кексов. Коробки комплектуются по правилу: не более двух одинаковых кексов в одной коробке. Сколько разновидностей праздничных коробок по 4 кекса приготовит кондитер?</p> <p><i>Запишите свой ответ на вопрос в виде числа, а затем объясните свой ответ.</i></p>	<p style="text-align: center;">АССОРТИ ИЗ КЕКСОВ</p> <p>В кафетерии продают кексы четырёх видов: «Фисташка- малина», «Манго-маракуйя», «Банановые», «Нутелла». Кексы можно купить поштучно или упакованными в коробку.</p> <p style="text-align: center;">Стоимость кексов</p> <table><tr><th colspan="2">В коробке</th><th colspan="2">Поштучно</th></tr><tr><th>Количество кексов</th><th>Цена коробки, руб.</th><th>Количество кексов</th><th>Цена кекса, руб.</th></tr><tr><td>4</td><td>1000</td><td>1 – 5</td><td>250</td></tr><tr><td>6</td><td>1200</td><td>6 – 9</td><td>200</td></tr><tr><td>10</td><td>1800</td><td>10 и более</td><td>180</td></tr></table>	В коробке		Поштучно		Количество кексов	Цена коробки, руб.	Количество кексов	Цена кекса, руб.	4	1000	1 – 5	250	6	1200	6 – 9	200	10	1800	10 и более	180
В коробке		Поштучно																			
Количество кексов	Цена коробки, руб.	Количество кексов	Цена кекса, руб.																		
4	1000	1 – 5	250																		
6	1200	6 – 9	200																		
10	1800	10 и более	180																		
<p>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none">• Содержательная область оценки: неопределенность и данные• Компетентностная область оценки: применять• Контекст: образовательный/деловой• Уровень сложности: средний• Формат ответа: задание с кратким и развернутым ответом• Объект оценки: решать комбинаторные задачи методом перебора всех возможных вариантов• Максимальный балл: 2 балла	<p>СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</p> <table><tr><th>Балл</th><th>Содержание критерия</th></tr><tr><td>2</td><td>Дан ответ 19 видов коробок и приведено верное решение: <i>Возможное решение 1:</i> 1) Введем обозначения: 1 – первый вид кексов, 2 – второй вид, 3 – третий вид, 4 – четвертый вид. 2) Перечислим все варианты коробок, с учетом правила: 1234 1122, 1123, 1124, 1133, 1134, 1144 2213, 2214, 2233, 2234, 2244 3312, 3314, 3324, 3344</td></tr></table>	Балл	Содержание критерия	2	Дан ответ 19 видов коробок и приведено верное решение: <i>Возможное решение 1:</i> 1) Введем обозначения: 1 – первый вид кексов, 2 – второй вид, 3 – третий вид, 4 – четвертый вид. 2) Перечислим все варианты коробок, с учетом правила: 1234 1122, 1123, 1124, 1133, 1134, 1144 2213, 2214, 2233, 2234, 2244 3312, 3314, 3324, 3344																
Балл	Содержание критерия																				
2	Дан ответ 19 видов коробок и приведено верное решение: <i>Возможное решение 1:</i> 1) Введем обозначения: 1 – первый вид кексов, 2 – второй вид, 3 – третий вид, 4 – четвертый вид. 2) Перечислим все варианты коробок, с учетом правила: 1234 1122, 1123, 1124, 1133, 1134, 1144 2213, 2214, 2233, 2234, 2244 3312, 3314, 3324, 3344																				

		<p>4412, 4413, 4423</p> <p>Всего 19 вариантов.</p> <p>Комментарий. Возможен иной вариант кодирования и иная логика перебора.</p> <p><i>Возможное решение 2:</i></p> <p>Всего есть 4 вида кексов</p> <p>Рассмотрим 2 случая. Если в коробке все кексы различные, то такой вариант всего 1 (т.к. в коробке всего 4 кекса, а видов кексов 4)</p> <p>Когда в коробке есть 2 кекса одного вида, а среди оставшихся 2ух могут быть 2 различных между собой и отличных от первого "повторяющегося" типа кексов.</p> <p>Таких вариантов для каждого "повторяющегося" типа 3, всего таких вариантов $4 \cdot 3 = 12$.</p> <p>когда в коробке 2 пары кексов одного типа. Таких вариантов 6, то есть кол-во выбора из 4ех типов кекса 2 различных</p> <p>Итого общее количество способов $1 + 12 + 6 = 19$.</p>	
	1	<p>Дан верный ответ при неверном решении ИЛИ дан неверный ответ и приведено решение, в котором верно описан перебор вариантов, но некоторые варианты повторены ИЛИ не хватает некоторых вариантов, но не более двух.</p>	
	0	Другой ответ или ответ отсутствует.	

Задание №9. (Лекарства или яды, Задание 1 / 5)

ЛЕКАРСТВА ИЛИ ЯДЫ?

Во время пандемии люди стали чаще обращаться за информацией о сохранении здоровья в Интернет. В одном из чатов Аня прочитала, что для укрепления иммунитета рекомендуется принимать цинк и магний. А если есть изменения в составе крови, то врачи рекомендуют препараты железа. Такие сведения о металлах удивили Аню.



Но прочитав больше информации, она поняла, что металлы – это не только машины и космические корабли. Металлы играют важную роль в живой природе.

Атомы многих металлов входят в состав веществ, необходимых для нормальной жизнедеятельности организмов. При их недостатке врачи выписывают людям приём соответствующих препаратов.

С другой стороны, накапливаясь в природе, соединения некоторых металлов становятся опасны мзагрязнителям окружающей среды, так как они способны вызывать отравления живых организмов.

Это подтверждает справедливость известного принципа: «Всё есть лекарство, и всё есть яд – всё дело в дозе».

Это изречение принадлежит Парацельсу, алхимику, врачу, философу эпохи Возрождения, который считается одним из основателей современной науки.

Прочитайте текст, расположенный справа. Для ответа на вопрос отметьте нужные варианты ответа.

Какие условия необходимы для поступления и усвоения атомов биогенных элементов-металлов в организме человека?

Отметьте два верных варианта ответа.

- 1) Большая распространённость металла в природе.
- 2) Способность организма поглощать и удерживать соединения металла
- 3) Наличие в природных водах региона растворимых соединений металлов.

Аня узнала, что для жизнедеятельности всех организмов необходимы определённые металлы. Они называются биогенными и разделяются на микро- и макроэлементы. Биогенные элементы-металлы поступают в организм человека с пищей и водой, поэтому важна их биологическая доступность в природе в виде растворимых соединений.

4) Разработка месторождений руд металлов в данном регионе.
Постоянный приём пищевых минеральных добавок и синтетических витаминов.

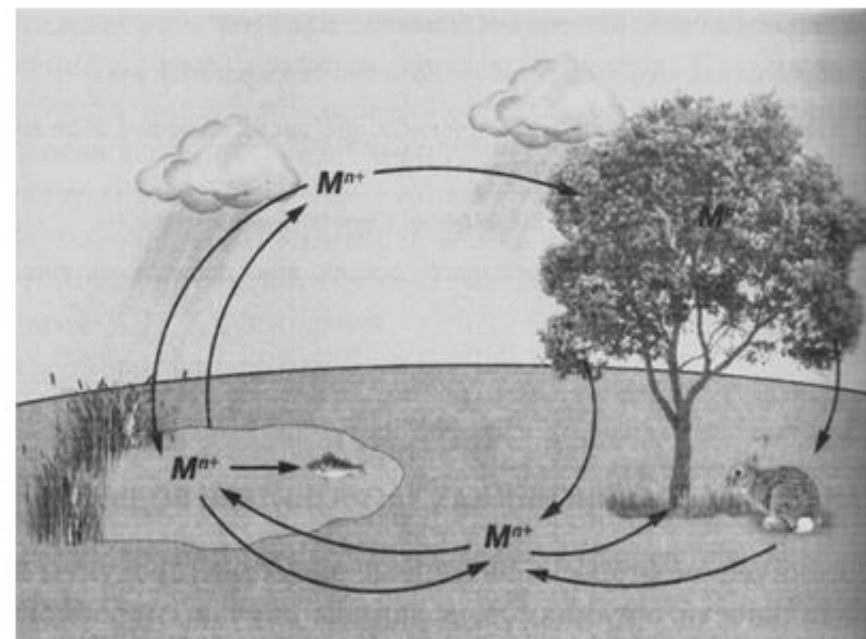


Рисунок 1. Круговорот металлов в природе.

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:

- **Содержательная область оценки:** живые системы
- **Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений
- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** средний
- **Формат ответа:** задание с выбором нескольких верных ответов
- **Объект оценки:** применить соответствующие естественно-научные знания для объяснения явления
- **Максимальный балл:** 1

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:

Балл	Содержание критерия
1	Выбраны два ответа: 2 (Способность организма поглощать и удерживать соединения металла), 3 (Наличие в природных водах региона растворимых соединений металла). Никакие другие варианты не выбраны.
0	Выбраны другие ответы или ответ отсутствует.

Задание №10. (Лекарства или яды, Задание 2 / 5)

Прочитайте текст, расположенный справа.

Каков один из главных путей попадания кальция в организмы животных и человека из неживой природы?

Расставьте природные процессы в верном порядке.

Природные процессы:

А Питание растений.

Б Питание человека и животных.

В Вымывание ионов кальция в растворы.

Г Разрушение горных пород и минералов.

Д Образование осадочных пород и почвы.

Одним из важнейших биогенных элементов является кальций. В теле человека его массовая доля составляет $\approx 1,7\%$.

Кальций также участвует во многих обменных процессах в неживой природе. Он образует множество минералов, содержится в осадочных породах, в почве, его ионы присутствуют в природных водах.

Как же кальций попадает в организмы животных и человека из неживой природы?



Источники:

<https://ds05.infourok.ru/uploads/ex/042a/00085511-3f383b8b/img10.jpg>


<https://im0-tub-ru.yandex.net/i?id=d030410c387a9644d6919ed7933d6735-sr&n=13>

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:

- **Содержательная область оценки:** науки о Земле
- **Компетентностная область оценки:** интерпретация данных и использование научных доказательств для получения выводов
- **Контекст:** глобальный
- **Уровень сложности:** средний

Балл	Содержание критерия
1	ГВДАБ
0	Другой ответ или ответ отсутствует.

<ul style="list-style-type: none"> • Формат ответа: задание на установление последовательности • Объект оценки: анализировать, интерпретировать данные и делать соответствующие выводы • Максимальный балл: 1 									
<p>Задание №11. <u>(Лекарства или яды, Задание 3 / 5)</u> <i>Прочитайте текст, расположенный справа. Запишите свой ответ на вопрос.</i></p> <p>Почему детям в возрасте до 3 лет нужно включать в рацион питания больше молочных продуктов, чем взрослым людям?</p> <p><i>Запишите свой ответ.</i></p>	<p>Мама Ани кормит её годовалого брата в основном молочными кашами, кефиром, творогом, молочными смесями.</p> <p>Аня же считает, что ребёнок должен получать все биогенные элементы. И поэтому он должен есть ту же пищу, что и взрослые члены семьи. Однако мама с ней не согласилась и объяснила почему.</p> 								
<p>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержательная область оценки: живые системы • Компетентностная область оценки: научное объяснение явлений • Контекст: местный • Уровень сложности: высокий • Формат ответа: задание с развернутым ответом • Объект оценки: применить соответствующие естественно-научные знания для объяснения явления • Максимальный балл: 2 	<p>СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Балл</th><th>Содержание критерия</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td><td>Дан ответ, в котором говорится о том, что 1) маленьким детям необходимо больше молочных продуктов, так как в них содержатся много кальция; 2) у детей идет интенсивный рост костей скелета, зубов, для построения которых нужны атомы кальция.</td></tr> <tr> <td>1</td><td>Дан ответ, в котором упомянут только первый пункт из приведённых выше.</td></tr> <tr> <td>0</td><td>Другой ответ или ответ отсутствует</td></tr> </tbody> </table>	Балл	Содержание критерия	2	Дан ответ, в котором говорится о том, что 1) маленьким детям необходимо больше молочных продуктов, так как в них содержатся много кальция ; 2) у детей идет интенсивный рост костей скелета, зубов, для построения которых нужны атомы кальция.	1	Дан ответ, в котором упомянут только первый пункт из приведённых выше.	0	Другой ответ или ответ отсутствует
Балл	Содержание критерия								
2	Дан ответ, в котором говорится о том, что 1) маленьким детям необходимо больше молочных продуктов, так как в них содержатся много кальция ; 2) у детей идет интенсивный рост костей скелета, зубов, для построения которых нужны атомы кальция.								
1	Дан ответ, в котором упомянут только первый пункт из приведённых выше.								
0	Другой ответ или ответ отсутствует								

Задание №12. (Лекарства или яды, Задание 4 / 5)

Прочитайте текст, расположенный справа. Отметьте в таблице нужные варианты ответа.

Каковы могли быть причины отравления ртутью местного населения?

Отметьте «Верно» или «Неверно» для каждой причины.

Причины	Верно	Неверно
Ртуть скапливалась на дне залива, так как это тяжёлая жидкость.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Планктон поглощал ионы ртути из морской воды.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Местное население питалось в течение всей жизни преимущественно рыбой	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Соединения ртути могли накапливаться в организмах морских животных, питающихся планктоном	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>
Люди заразились от птиц воздушно-капельным путем.	<input type="radio"/>	<input type="radio"/>

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:

- **Содержательная область оценки:** живые системы
- **Компетентностная область оценки:** научное объяснение явлений

Попадая в живой организм, атомы и ионы некоторых металлов могут накапливаться и становиться токсичными (Hg, Pb, Cd). Это происходит потому, что у таких элементов очень велико время удержания токсиканта в живом организме (у ртути – до 10 лет).



Аня прочитала об известном случае возникновения странной болезни в одном из прибрежных районов в Японии. Люди, птицы и крупная рыба теряли ориентацию в пространстве; некоторые лишались зрения, наступал паралич и даже гибель. Врачи установили отравление ртутью. Действительно, на реке, впадающей в залив, был расположен завод по производству пластмасс. Его водные стоки содержали соединения ртути, но строго в пределах допустимой концентрации.

Источники:

<https://ds04.infourok.ru/uploads/ex/0a94/00069a43-7d730432/1/img48.jpg> <https://media.gettyimages.com/photos/mercury-poisoned-fishes-are-unloaded-30-years-after-mercury-poisoning-picture-id994239016>

- **Контекст:** местный
- **Уровень сложности:** средний
- **Формат ответа:** задание с выбором нескольких верных ответов
- **Объект оценки:** делать и научно обосновывать прогнозы о протекании процесса или явления
- Максимальный балл: 1

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:

Балл	Содержание критерия																		
1	<p>Выбраны следующие ответы и никакие другие:</p> <table><tr><th>Причины</th><th>Да</th><th>Нет</th></tr><tr><td>Ртуть скапливалась на дне залива, так как это тяжелая жидкость.</td><td><input type="radio"/></td><td><input checked="" type="radio"/></td></tr><tr><td>Планктон поглощал ионы ртути из морской воды.</td><td><input checked="" type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>Местное население питалось в течение всей жизни преимущественно рыбой.</td><td><input checked="" type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>Соединения ртути могли накапливаться в организмах морских животных, питающихся планктоном.</td><td><input checked="" type="radio"/></td><td><input type="radio"/></td></tr><tr><td>Люди заразились от птиц воздушно-капельным путем.</td><td><input type="radio"/></td><td><input checked="" type="radio"/></td></tr></table>	Причины	Да	Нет	Ртуть скапливалась на дне залива, так как это тяжелая жидкость.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>	Планктон поглощал ионы ртути из морской воды.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Местное население питалось в течение всей жизни преимущественно рыбой.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Соединения ртути могли накапливаться в организмах морских животных, питающихся планктоном.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>	Люди заразились от птиц воздушно-капельным путем.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>
Причины	Да	Нет																	
Ртуть скапливалась на дне залива, так как это тяжелая жидкость.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>																	
Планктон поглощал ионы ртути из морской воды.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>																	
Местное население питалось в течение всей жизни преимущественно рыбой.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>																	
Соединения ртути могли накапливаться в организмах морских животных, питающихся планктоном.	<input checked="" type="radio"/>	<input type="radio"/>																	
Люди заразились от птиц воздушно-капельным путем.	<input type="radio"/>	<input checked="" type="radio"/>																	
0	Выбраны другие варианты ответа или ответ отсутствует.																		

Задание №13. (Лекарства или яды, Задание 5 / 5)

Прочитайте текст, расположенный справа. Для ответа на вопрос отметьте нужный вариант ответа.

Каким способом можно выявить присутствие ионов этих металлов в растворах, находящихся в пробирках?

Отметьте один верный вариант ответа.

- 1) Фильтрованием растворов
- 2) Выпариванием растворов в пробирках
- 3) По признакам реакций при добавлении соответствующего реагента

По цвету исходных растворов

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:

- **Содержательная область оценки:** физические системы

Значительная часть биогенных элементов поступает в живые организмы из природных минеральных вод, которые могут содержать ионы как необходимых элементов-металлов, так и токсичных элементов. Поэтому важно определять состав природных вод прежде, чем использовать их.

На уроке химии Аня получила 3 пробирки с растворами без подписи. Ей необходимо определить, в какой из пробирок находится раствор, содержащий ионы бария, в какой – раствор, содержащий ионы цинка, и в какой – раствор, содержащий ионы меди.

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:

Балл	Содержание критерия
------	---------------------

<ul style="list-style-type: none"> • Компетентностная область оценки: применение естественно-научных методов исследования • Контекст: личный • Уровень сложности: средний • Формат ответа: задание с выбором одного верного ответа • Объект оценки: предлагать или оценивать способ научного исследования данного вопроса • Максимальный балл: 1 	1	Выбран ответ 3 (По признакам реакций при добавлении соответствующего реагента).
	0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.

Задание №14. (Сетикет, Задание 1 / 3)

Прочитайте введение.

Совсем недавно появилось новое слово – сетикет. Оно образовано от словосочетания «сетевой этикет» и означает правила поведения в Интернете. Существует множество статей и презентаций, от шуточных до научных, в которых пользователю объясняют правила поведения и напоминают, что сетикет шире, чем просто общение.

В Интернете можно найти множество статей и презентаций, от шуточных до научных, в которых пользователю объясняют правила поведения и напоминают, что сетикет шире, чем деловое или дружеское общение. «Самое правильное решение – это оставаться верным канонам классического этикета: проявлять учтивость и вежливость, не переступать рамки приличия, следить за грамотностью и чистотой речи. В Сети мы презентуем себя по большей части с помощью текста (реже – с помощью картинок и видео), поэтому овладение мастерством слова очень важно для создания положительного образа в Интернете».

Соответствуют ли описанные ниже действия пользователей Интернета «самому правильному решению»?

Отметьте верные варианты ответа.

1)	Пользователь с ником Петров не отвечает на электронные письма от своих коллег, если у него нет времени.
2)	В период дистантного обучения девятиклассники отправляли домашние задания учителю тогда, когда это им было удобно.
3)	Друзья в «Фейсбуке» поздравили Александра с днём рождения.

4)	Андрей старается писать короткие СМС-сообщения, но всегда соблюдает правила орфографии.
5)	Пользователь Фикус отправил на конкурс «Моя веб-камера» фотографии, которые скачал на одном из профессиональных сайтов.

Источник: <https://businessman.ru/chto-takoe-setiket-opredelenie-osobennosti-i-pravila.html>

ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:

- **Содержательная область оценки:** межкультурное взаимодействие
- **Компетентностная область оценки:** оценивать действия и их последствия (результаты)
- **Контекст:** общественный
- **Уровень:** низкий
- **Формат ответа:** задание с комплексным множественным выбором ответа
- **Объект оценки:** оценивать действия с указанной точки зрения
- **Максимальный балл:** 1 балл

СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:

Балл	Содержание критерия
1	Выбраны ответы 3 и 4 и никакие другие
0	Выбран другой вариант ответа или ответ отсутствует.

Задание №15. (Сетикет, Задание 2 / 3)

Прочитайте текст «Войны в социальных сетях», расположенный справа.

Девятиклассники, обсуждая «сетикет», поспорили: имеют ли право администраторы социальных сетей запрещать пользователям доступ к сетевому ресурсу.

Какой довод может привести человек, который считает запрет доступа в социальную сеть нарушением прав пользователей интернета со стороны администраторов сети?

Какой довод может привести человек, который оправдывает действия администраторов социальных сетей по запрету

Войны в социальных сетях

Виртуальное пространство позволяет пользователям становиться смелее в своих высказываниях. Большинство зрелых пользователей Сети со временем убеждаются, что споры в Интернете в основном заходят в тупик, и лучше изначально не тратить на них своё время. Зато новички чаще всего охотно ввязываются в скандал. На таких новичков чаще всего и нападают «тролли» – циничные пользователи интернета, которые развлекаются тем, что натравливают друг на друга и сталкивают лбами неопытных юзеров. Обычно за разжигание конфликтов на любом ресурсе могут «забанить» – ограничить доступ к нему на определённое время или даже навсегда.

Источник: <https://businessman.ru/chto-takoe-setiket-opredelenie-osobennosti-i-pravila>.

<p>доступа отдельных пользователей и групп в социальную сеть?</p> <p><i>Запишите свой ответ на оба вопроса.</i></p>									
<p>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержательная область оценки: межкультурное взаимодействие • Компетентностная область оценки: формулировать аргументы • Контекст: общественный • Уровень: высокий • Формат ответа: задание с развернутым ответом • Объект оценки: формулировать довод и контрдовод • Максимальный балл: 2 балла 	<p>СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>Балл</th><th>Содержание критерия</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>2</td><td> <p>Приведены довод и контрдовод, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любой довод, соответствующий требованию задания и ситуации, например: Запрет доступа пользователю в социальную сеть означает нарушение его права на информацию / свободу слова / права высказывать свое мнение в социальных сетях / цензуру взглядов / превышение полномочий со стороны администратора сетевого сообщества и пр. - любой контрдовод, соответствующий требованию задания и ситуации, например: Если действия пользователя нарушают установленные нормы – правовые (призывают к насилию, оправдывают дискриминацию и т. д.) / установленные правила сетевого сообщества (сообщать информацию на определенную тему, не использовать «смайлики» и пр.) администратор социальной сети имеет право заблокировать аккаунт пользователя. </td></tr> <tr> <td>1</td><td>Приведен только довод или только контрдовод, соответствующий требованию задания и ситуации</td></tr> <tr> <td>0</td><td>Приведен неверный и неопределенный ответ, не соответствующий ситуации и /или требованию задания или ответ отсутствует</td></tr> </tbody> </table>	Балл	Содержание критерия	2	<p>Приведены довод и контрдовод, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любой довод, соответствующий требованию задания и ситуации, например: Запрет доступа пользователю в социальную сеть означает нарушение его права на информацию / свободу слова / права высказывать свое мнение в социальных сетях / цензуру взглядов / превышение полномочий со стороны администратора сетевого сообщества и пр. - любой контрдовод, соответствующий требованию задания и ситуации, например: Если действия пользователя нарушают установленные нормы – правовые (призывают к насилию, оправдывают дискриминацию и т. д.) / установленные правила сетевого сообщества (сообщать информацию на определенную тему, не использовать «смайлики» и пр.) администратор социальной сети имеет право заблокировать аккаунт пользователя. 	1	Приведен только довод или только контрдовод, соответствующий требованию задания и ситуации	0	Приведен неверный и неопределенный ответ, не соответствующий ситуации и /или требованию задания или ответ отсутствует
Балл	Содержание критерия								
2	<p>Приведены довод и контрдовод, например:</p> <ul style="list-style-type: none"> - любой довод, соответствующий требованию задания и ситуации, например: Запрет доступа пользователю в социальную сеть означает нарушение его права на информацию / свободу слова / права высказывать свое мнение в социальных сетях / цензуру взглядов / превышение полномочий со стороны администратора сетевого сообщества и пр. - любой контрдовод, соответствующий требованию задания и ситуации, например: Если действия пользователя нарушают установленные нормы – правовые (призывают к насилию, оправдывают дискриминацию и т. д.) / установленные правила сетевого сообщества (сообщать информацию на определенную тему, не использовать «смайлики» и пр.) администратор социальной сети имеет право заблокировать аккаунт пользователя. 								
1	Приведен только довод или только контрдовод, соответствующий требованию задания и ситуации								
0	Приведен неверный и неопределенный ответ, не соответствующий ситуации и /или требованию задания или ответ отсутствует								
<p>Задание №16. (Сетикет, Задание 3 / 3)</p> <p><i>Прочитайте текст «Против травли», расположенный справа.</i></p> <p>Объясните, почему так много людей поставили «мне нравится» в социальных сетях мамы и сына.</p>	<p style="text-align: center;">Против травли</p> <p>В прошлом году СМИ рассказали историю об общении в социальных сетях. Однажды мама мальчика С. написала в своем Фейсбуке:</p> <p>– Друзья, я редко когда прошу лично мне помочь. Вот сейчас прошу. У меня есть старший сын. Ему 11, но он немного инфантильный. Очень славный и добрый мальчик. Сегодня в школе его засмеяли одноклассники за его страничку «Вконтакте» – мол, он там как маленький ребенок выкладывает динозавров, танки и какие-то трейлеры своих</p>								

<p><i>Запишите свой ответ.</i></p>	<p>игр. Говорят: «Даже никто тебе лайки не ставит, ты лузер». Сын очень расстраивается, почти плачет. Так вот, просьба – можете, у кого есть аккаунт во «Вконтакте», зайти и полайкать его разные записи? Не в службу, а в дружбу. Я буду очень вам признательна. Спасибо!</p> <p>Количество людей, поставивших «мне нравится» под этим постом перевалило за тысячу. А профиль сына в социальной сети просто взорвался от нахлынувших подписчиков и репостов. Среди них были популярные артисты и блогеры. Аватарка набрала восемь тысяч лайков.</p> <p><i>Источник: https://www.msk.kp.ru/daily/26519/3535673/</i></p>						
<p>ХАРАКТЕРИСТИКИ ЗАДАНИЯ:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Содержательная область оценки: межкультурное взаимодействие • Компетентностная область оценки: объяснять сложные ситуации и проблемы • Контекст: личный • Уровень: средний • Формат ответа: задание с развернутым ответом • Объект оценки: объяснять сложную ситуацию • Максимальный балл: 1 балл 	<p>СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ:</p> <table border="1" data-bbox="1008 675 2145 1010"> <thead> <tr> <th>Балл</th><th>Содержание критерия</th></tr> </thead> <tbody> <tr> <td>1</td><td> <p>Приведено объяснение, соответствующее требованию задания и описанной ситуации.</p> <p>Все объяснения, связанные с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желанием людей поддержать семью; - выступить против травли; - сделать приятное маме и мальчику и т.д. </td></tr> <tr> <td>0</td><td>Приведен неверный и неопределенный ответ, не соответствующий ситуации и /или требованию задания или ответ отсутствует.</td></tr> </tbody> </table>	Балл	Содержание критерия	1	<p>Приведено объяснение, соответствующее требованию задания и описанной ситуации.</p> <p>Все объяснения, связанные с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желанием людей поддержать семью; - выступить против травли; - сделать приятное маме и мальчику и т.д. 	0	Приведен неверный и неопределенный ответ, не соответствующий ситуации и /или требованию задания или ответ отсутствует.
Балл	Содержание критерия						
1	<p>Приведено объяснение, соответствующее требованию задания и описанной ситуации.</p> <p>Все объяснения, связанные с:</p> <ul style="list-style-type: none"> - желанием людей поддержать семью; - выступить против травли; - сделать приятное маме и мальчику и т.д. 						
0	Приведен неверный и неопределенный ответ, не соответствующий ситуации и /или требованию задания или ответ отсутствует.						